

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE HOMOLOGADO

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. Unidad Académicas: Facultad de Ciencias Humanas, Mexicali
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Tijuana
Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales, Ensenada
2. Programa de estudio: Licenciatura Licenciatura en Sociología 3. Vigencia del plan: 2011-1
4. Nombre de la Unidad de Aprendizaje Género y Equidad 5. Clave 14143
6. HC: 2 HL HT 2 HPC HCL HE 2 CR 6
7. Ciclo Escolar: 2016-1 8. Etapa de formación a la que pertenece: Terminal
9. Carácter de la Unidad de aprendizaje: Obligatoria X Optativa
10. Requisitos para cursar la unidad de aprendizaje: Ninguna

FIRMAS HOMOLOGADAS

Fecha de elaboración: 5 de mayo de 2015

Formuló:

Mtra. María del Socorro Guzmán Ornelas

Vo. Bo. M. C. Jesús Antonio Padilla Sánchez

Mtra. Guadalupe Concepción Martínez Valdés

Dra. Andrea Lyn Spears Kirkland

Cargo: Subdirector -Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales,
Ensenada

Mtra. Elsa de Jesús Hernández Fuentes

Vo. Bo. Mtro. Sergio Cruz Hernández

Mtro. Eleazar Castro Gaxiola

Cargo: Subdirector- Facultad de Ciencias Humanas, Mexicali

Dra. Leonor Maldonado Meza

Mtra. Andrea Itzel Padilla Mireles

Vo. Bo. Mtro. Mauricio Ramos González

Dra. Rosa María González Corona

Cargo: Subdirector -Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales,
Tijuana

II. PROPÓSITO GENERAL DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

La unidad de aprendizaje **Género y Equidad** es una materia obligatoria que se encuentra en el área del conocimiento **Intervención de la etapa Terminal** y que se ofrece en el octavo semestre. Guarda relación con las unidades de aprendizaje Sociología de la Cultura, Sociología Rural, Sociología Urbana, Sociología de la Educación Políticas Públicas y Sociedad Civil, Desarrollo Sustentable, Desarrollo Comunitario, Análisis de la Complejidad Fronteriza y la unidad de aprendizaje integradora Formulación, Gestión y Evaluación de Proyectos Sociales.

La asignatura tiene como propósito introducir a los alumnos a las diversas perspectivas teóricas sobre género y equidad para poder caracterizar su génesis e influencia en el campo de los estudios sociales, asimismo comprender las relaciones sociales asimétricas que se dan entre mujeres y hombres que influyen en la construcción de identidades genéricas y desembocan en inequidades políticas y socioculturales. Lo anterior para intervenir en la elaboración de nuevas políticas públicas a nivel local, regional y nacional. Por consiguiente la unidad de aprendizaje fortalece la Competencia Profesional, **Intervenir** y la Competencia Específica, **Elaborar**.

III. COMPETENCIA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Comunicar y valorar la importancia de la participación de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad juzgando la adecuación de los distintos enfoques teórico metodológicos para explicar los diferentes modos en que se construye el lugar que ocupan hombres y mujeres en la sociedad, la identidad y subjetividades genéricas, con una actitud abierta, respetuosa y tolerante.

IV. EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO

Elaboración de un ensayo sintético sobre el debate entre la discursividad, la diferencia y la disidencia en los estudios de género, así como la construcción del significado de género en el uso social cotidiano.

Participación en una mesa de discusión en torno a la crítica feminista y las teorías de género.

Elaboración de un ensayo reflexivo sobre la construcción de las identidades genéricas y sexuales desde la óptica de las corporalidades y subjetividades.

Elaboración de un trabajo de investigación en equipo sobre los avances y retos de un programa de desarrollo regional, nacional o internacional orientado a un grupo vulnerable y la presentación de los hallazgos en clase por medio de powerpoint.

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 1. GENEALOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE GÉNERO

Competencia

Caracterizar el debate entre la discursividad, la diferencia y la disidencia en los estudios de género, así como la construcción del significado de género en el uso social cotidiano, a través del análisis de la genealogía de la construcción social del concepto con el fin de trazar líneas que abonen a propuestas teóricas contemporáneas, con una visión crítica y objetiva.

Contenido temático

Duración: 8 horas

- 1.1. Genealogía de la construcción social del género
 - 1.1.1. Diferencia y desigualdad: la división sexual del trabajo y el “sistema sexo-género”
 - 1.1.2. Discursividad y poder: la hegemonía del heteropatriarcado
 - 1.1.3. Diferencia y disidencia sexual
- 1.2. Usos sociológicos y usos sociales del género
 - 1.2.1. Diferencias de idioma, analogías y confusiones conceptuales
 - 1.2.2. La simbolización de la diferencia sexual
 - 1.2.3. Diferencia sexual, entramado de la subordinación femenina
 - 1.2.4. No es lo mismo género que sexualidad

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 2. DE LA CRÍTICA FEMINISTA A LAS TEORÍAS DE GÉNERO

Competencia

Caracterizar el desarrollo de los principales conceptos y enfoques teóricos de los estudios de género, a través del análisis de su surgimiento y etapas en la sociedad contemporánea, con la finalidad de acercarse a estas propuestas desde el campo sociológico y con capacidad crítica y reflexiva.

Contenido temático

Duración: 8 horas

- 2.1. Inicios y desarrollo de la crítica feminista
 - 2.1.1. El feminismo como categoría de análisis histórico: movimiento social y cultural
 - 2.1.1.1. Movimiento feminista: la primera, la segunda, la tercera y ¿la cuarta ola?
- 2.2. Teorías de género
 - 2.2.1. Conceptos, usos y aplicaciones para las ciencias sociales (Scott, Lamas y Butler)
- 2.3. Multiplicación de los estudios de género
 - 2.3.1. Nuevas feminidades y masculinidades
 - 2.3.2. LGBTTTI y *queer*

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 3. LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA DIFERENCIA

Competencia

Relacionar la construcción de la identidad y la diferencia a través del estudio de las corporalidades y su relación con el cuerpo y la sexualidad, así como de los espacios de socialización, con la finalidad de comprender la construcción social de los géneros desde los sujetos sociales y sus subjetividades, con actitud abierta y tolerante.

Contenido temático

Duración: 8 horas

- 3.1. Corporalidades
 - 3.1.2. El cuerpo vivido y el cuerpo socialmente construido
 - 3.1.3. Cuerpo(os) y sexualidad(es)
 - 3.1.4. El cuerpo como territorio de dominación
 - 3.1.5. El cuerpo como territorio de resistencia
- 3.2. Género, sujetos sociales y subjetividades
 - 3.2.1. La feminidad ideal
 - 3.2.2. La heterosexualidad obligada
 - 3.2.3. Identidad performativa (Butler)
- 3.3. Disidencia sexual e identidades sexuales y genéricas

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 4. PROBLEMATIZACIÓN DE LA EQUITAD DE GÉNERO

Competencia

Caracterizar los avances y retos en materia de la equidad de género, por medio del análisis de programas de agendas internacionales y nacionales de desarrollo, además del debate sobre la participación ciudadana y la exclusión diferenciada de grupos vulnerables, para formular propuestas de intervención sociológica en el ámbito de políticas públicas, con objetividad y respeto.

Contenido temático

Duración: 8 horas

- 4.1. Género y derechos humanos
 - 4.1.1. Las agendas internacionales de desarrollo
 - 4.1.2. La agenda nacional de desarrollo
 - 4.1.2.1. Programa jurídico para la equidad
 - 4.1.2.2. Políticas públicas y género
 - 4.1.2.3. Incidencia política y participación ciudadana
- 4.2. Debate sobre la participación ciudadana
 - 4.2.1. Los feminismos
 - 4.2.2. Las minorías y la geografía de la furia

VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS

No. de Práctica	Competencia(s)	Descripción	Material de Apoyo	Duración
1	Realizar un trabajo de investigación en equipo sobre los avances y retos de un programa de desarrollo regional, nacional o internacional orientado a fortalecer la equidad de género de un grupo vulnerable.	Seleccionar un programa regional, nacional o internacional orientado a fortalecer la equidad de género. Realizar una búsqueda de por lo menos 6 referentes documentales en fuentes académicas que caracterizan los objetivos y alcances del programa seleccionado. Formular una guía de entrevista para identificar las limitaciones y retos que presenta la implementación del programa. Entrevistar a actores sociales claves (e. g., responsables para la implementación del programa, integrantes de grupos vulnerables). Analizar la información y datos obtenidos para elaborar una presentación en powerpoint.	Libros y revistas académicas Periódicos y revistas de divulgación Publicaciones gubernamentales Grabadora Videograbadora Cámara Diario de campo Computadora	32 horas

VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Mediante una metodología activa, crítica y participativa, en cada unidad se trabaja con lecturas y dinámicas que faciliten el desarrollo y fortalecimiento de habilidades básicas en el estudiante, permitiendo al alumno ejercitar y mostrar habilidades analíticas, reflexivas y dialógicas

A partir de lecturas asignadas para sesión, se realizará la exposición introductoria por parte del docente de la materia para posteriormente dar paso al debate y la intervención de los estudiantes alrededor de los temas propuestos en las lecturas. Estas reflexiones se acompañarán con la exposición de alguno de los textos correspondientes a la sesión por parte del estudiante. El docente hará planteamientos de los temas en discusión, dará ideas generales, orientará la discusión y las exposiciones para permitir el diálogo respecto a la diversidad de ideas.

Para realizar las actividades señaladas, los apoyos didácticos incluyen bibliografía, audiovisuales, internet, e-mail, equipo y programas de cómputo, bocinas, cañón y toda forma de producción cultural que ayuden a ilustrar y generar la reflexión sociológica sobre los temas presentados.

Para complementar las lecturas y presentaciones de los alumnos, temas selectos estarán presentados por el docente. Para la conducción de él o ella, los apoyos didácticos incluyen: apuntes, audiovisuales, imágenes, películas, mapas, gráficas, tablas y bibliografía. Los apoyos técnicos incluyen: equipo de cómputo, bocinas cañón, internet y e-mail, entre otros.

Complementariamente, se hacen necesarias las asesorías académicas personalizadas o grupales, para exponer dudas, juicios críticos, etc., respecto a sus avances en la elaboración de sus trabajos.

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El estudiante debe tener una participación activa en las clases, realizar las reflexiones y ejercicios señalados y llevar a cabo la práctica con éxito. La calificación se calcula de la siguiente manera:

Elaboración de un ensayo sintético	20%
Participaren una mesa de discusión	15%
Elaboración de un ensayo reflexivo	20%
Elaboración de un trabajo de investigación en equipo	<u>45%</u>
.....Total	100%

El plagio está estrictamente prohibido, incluido el de fuentes en Internet. **Cualquier trabajo plagiado será rechazado y el alumno recibirá una calificación reprobatoria para el ejercicio.** Se debe utilizar el estilo establecido por la Asociación Americana de Psicología (APA) para indicar las fuentes de citas textuales. Véase la *Guía de Lineamientos Básicos en Textos Académicos* de la Coordinación del PE en Sociología para las reglas de APA.

Se requiere que el estudiante asista el 80 % de las clases y alcance una calificación mínima de 60 (sesenta) para aprobar.

IX. BIBLIOGRAFÍA

Básica	Complementaria
Appadurai, A. (2007). <i>El rechazo de las minorías: Ensayo sobre la geografía de la furia</i>. Traducción A. E. Álvarez y A. Maira. Barcelona: Tusquets Editores. Bourdieu, P. (1996). <i>La dominación masculina</i>. Barcelona: Editorial Anagrama http://www.consensocivico.com.ar/uploads/549dbf284861c-Bourdieu-la-dominacion-masculina(CC).pdf Butler, J. (2007, castellano). <i>El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad</i>. Barcelona: Paidós. Disponible en: http://www.consensocivico.com.ar/uploads/54667d0c1b1ac-Butler-El%20genero%20en%20disputa%20%28CC%29.pdf _____. (2009). Performatividad, precariedad y políticas sexuales. <i>Revista de Antropología Iberoamericana</i>, 4 (3), 321-336. Disponible en: http://www.aibr.org/antropologia/04v03/criticos/040302.pdf Connell, R.W (2006). Desarrollo, globalización y masculinidades. La investigación sobre la masculinidad y la cuestión del desarrollo. En G. Careaga y S. Cruz (Comps.), <i>Debates sobre masculinidades. Poder, desarrollo, políticas públicas y ciudadanía</i> (pp. 185-210). México: Universidad Nacional Autónoma de México. Femenías, M. L. (s.f.). Género y feminismo en América Latina. En <i>Feminismo: historia y pensamiento</i> (pp. 42-74). Disponible en: http://www.debatefeminista.com/PDF/Articulos/genero1225.pdf Foucault, M. (2007). <i>Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber</i>. México: Siglo XXI. _____. (1976). <i>Vigilar y castigar</i> (pp. 139-174). México: Siglo XXI. Fraser, N. (2008). La justicia social en la era de la política de identidad:	Alberdi, I. (1999). El significado del género en las ciencias sociales. <i>Política y Sociedad</i> (32), 9-21. Disponible en: http://www.pueg.unam.mx/images/seminarios2015_1/investigacion_genero/u_2/alb_ine.pdf Araujo, K. (2009). Individuo y feminismo. Notas desde América Latina. <i>Revista de Ciencias Sociales</i> (33), 141-153. Bartra, E. (Comp.). (1998). <i>Debates en torno a una metodología feminista</i> (pp. 141-158). Beauvoir, S. de (1987). <i>El segundo sexo</i>. Volúmenes 2. Buenos Aires: Ediciones Siglo Veinte. Bourdieu, P. (2011). Cuerpos que importan. En D. Taylor y M. Fuentes (Comps.), <i>Estudios Avanzados de Performance</i>, México: Fondo de Cultura Económica Comisión Nacional para Prevenir la Discriminación (2006). <i>Disidencias sexuales e identidades sexuales y genéricas</i>. México: Comisión Nacional para Prevenir la Discriminación De Barbieri, T. (1993). Sobre la categoría género. Una introducción teórico-metodológica. <i>Debates en Sociología</i> (18), 145-169. Disponible en: http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia/article/view/6680/6784 De Lauretis, T. (1989) La tecnología del género. Tomado de <i>Technologies of Gender. Essays on Theory, Film and Fiction</i>. London: Macmillan Press. 30 pp. Disponible en: http://wiki.medialab-prado.es/images/b/b0/La_tech_del_genero_Delauretis.pdf Burin, M. y Meler, I. (200). <i>Varones, género y subjetividad masculina</i>. Buenos Aires: Paidós.

redistribución, reconocimiento y participación. *Revista Trabajo*, 4 (6), 83-99. Disponible en: http://www.trabajo.gov.ar/downloads/cegiot/08agodic_fraser.pdf

Lamas, M. (2012). Transsexualidad: ¿el estudio de lo extraño? En Parrini Roses, R. (Coord.), *Los archivos del cuerpo. ¿Cómo estudiar el cuerpo?* (pp. 211-233). México: Universidad Nacional Autónoma de México.

_____. (1999). Usos, dificultades y posibilidades de la categoría de género. *Papeles de Población*, 5 (21), 147-178.

_____. (1996). La antropología feminista y la categoría de género. En M. Lamas (Comp.), *El género: La construcción social de la diferencia sexual* (pp. 97-125). México: PUEG/Porrúa. Disponible en: <http://www.juridicas.unam.mx/inst/evacad/Eventos/2013/0308/doc/20130315.pdf>

Preciado, B. (2011, castellano). *Manifiesto contrasexual*. Barcelona: Editorial Anagrama. Disponible en: http://www.anagrama-ed.es/PDF/fragmentos/A_424.pdf

_____. (2008). *Texto Yonqui* (pp. 81-99). Madrid: Espasa/Fórum.

_____. (2005). Multitudes queer. Notas para una política de "anormales". *NOMBRES. Revista de Filosofía*, 15 (19), 157-166. Disponible en: <http://www.revistas.unc.edu.ar/index.php/NOMBRES/article/view/2338/1275>

Reverter Bañón, S. (2011). La dialéctica feminista de la ciudadanía. *Athenea Digital*, 11 (3), 121-136. Disponible en <http://psicologiasocial.uab.es/athenea/index.php/atheneaDigital/article/view/758>

Scott, J. (1996). El género: una categoría útil para el análisis histórico. En M. Lamas (Comp.), *El género: una construcción cultural de la diferencia sexual* (pp. 265-301). México: PUEG/Porrúa. Disponible en: <http://www.juridicas.unam.mx/inst/evacad/Eventos/2013/0308/doc/20130315.pdf>

Corsi, J. (Coord.). (1995) *La violencia masculina en la pareja*. Madrid: Editorial Paidós.

Durán, M. (1982). Notas para una ruptura paradigmática. En P. Folguera (coord.), *Nuevas perspectivas sobre la mujer: actas de las primeras jornadas de investigación interdisciplinaria*. Tomo II (pp. 13-16). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

Femenías, M. L. (2000). *Sobre sujeto y género (Lecturas feministas desde Beauvoir a Butler)* (pp.13 a 49). Buenos Aires: Catálogos.

García Ortega, J. R. (Comp.). (2008). *Compilación sobre género y violencia*. Aguascalientes: Instituto Aguascalentense de la Mujer. Disponible en: http://cedoc.inmujeres.gob.mx/insp/compilacion_genero.pdf

Giddens, A. (2008). *La transformación de la intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas* (6ª ed.). Barcelona: Cátedra.

González Montes, S. (2005). *Mujeres y relación de género en la antropología latinoamericana*. México: El Colegio de México/PIEM.

Gutiérrez Lozano, S. (2007). La construcción cultural de la sexualidad masculina: Un análisis discursivo. En R. Montesinos (Coord.), *Perfiles de la masculinidad*. México: Plaza y Valdés.

Guzmán, A. (2012). Disciplinamientos de la elegancia. En Parrini Roses, R. (Coord.), *Los archivos del cuerpo. ¿Cómo estudiar el cuerpo?* (pp. 289-313). México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Lagarde, M. (1990). *Identidad femenina*. 10 pp. Disponible en: <http://www.hegoa.ehu.es/congreso/bilbo/doku/lau/IdentidadFemeninaMarcelaLagarde.pdf>

Lamas, M. (Comp.). (1996). *El género: una construcción cultural de la diferencia sexual*. México: PUEG/Porrúa. Disponible en: <http://www.juridicas.unam.mx/inst/evacad/Eventos/2013/0308/doc/20130315.pdf>

Lebon, N. y Maier, E. (Coords.). (2006). *De lo privado a lo público: 30 años de lucha ciudadana de las mujeres en América Latina*. México: Siglo XXI/UNIFEM/LASA.

Mayer, M. (2004). *Rosa chillante. Mujeres y performance en México*. México: Consejo Nacional de Cultura y Artes.

Minello, N. (2002). Masculinidad/es: un concepto en construcción. *Nueva Antropología*, 18 (61), 11-30.

Organización de las Naciones Unidas (2007). *Derechos Humanos de las Mujeres*.

Shiva, V. (2006). *Manifiesto para una Democracia de la Tierra, justicia, sostenibilidad y paz*. Barcelona: Paidós.

Szasz, I. (2002). La perspectiva de género en el estudio de la migración femenina en México. En *Mujer género y población en México*. COLMEX, Sociedad Mexicana de Demografía.